

አድርጎታል!

ስብከት ለኤፕሪል 17 2022

የትንሳኤ አምልኮ

ፓስተር ክሪስ ሲክስ

መግቢያ

አንዳንድቻችሁ ዛሬ የአንድ ድምጽ ህብረት ኅብኚዎች ናችሁ። በመገኘታችሁ ደስ ብሎናል። በዚህ አመት የአዲስ ከተማ ካቴኪዝምን እያጠናን ነው ምክንያቱም እሱ የክርስቲና እምነት ማዕከላዊ እውነቶች ማጠቃለያ ነው። ዛሬ ጥያቄ 16ን እንመለከታለን። በማስታወቂያዎ ውስጥ በተለያዩ ቋንቋዎች ታትሞ ያገኙታል። ጥያቄውን አነባለሁ እና መልሱን አብረን እናንብብ።

ጥያቄ 16፡ ኃጢአት ምንድን ነው?

ኃጢአት በፈጠረው ዓለም እግዚአብሔርን መካድ ወይም ችላ ማለት፣ እርሱን ሳይጠቅስ በመኖር በእርሱ ላይ ማመፅ ነው፤ በሕጉ የሚፈልገውን አለመሆን ወይም አለማድረግ ነው፤ ይህም ለሞትና ለፍጥረት ሁሉ መፍረስ ነው።

ዛሬ የትንሳኤ እሁድ ነው። ለዛሬ ከአዲሱ ከተማ ካቴኪዝም እረፍት ለመውሰድ አስቤ ነበር። ነገር ግን ስጸልይ እና እግዚአብሔር እንዲመራኝ ስጠይቀው ለጥያቄ 16 መልስ አሰብኩ። እኔም ኢየሱስ በመስቀል ላይ የተናገረውን አስብ ነበር። "አምላኬ አምላኬ ለምን ተውከኝ?" (ማቴዎስ 27:46) የተተወ ማለት የተተወ ማለት ነው። አንድን ሰው ብቻውን እና ያለ እርዳታ ለመተው. እግዚአብሔር አብ እግዚአብሔርን ወልድን በመስቀል ላይ ለምን ተወው? ምክንያቱም አብ የተሰቀለውን ልጁን ሲመለከት በኃጢአታችን ተሸፍኖ አይቶታልና። ነገር ግን አብ ኢየሱስን በመስቀል ላይ ስለካደው፣ እንደ ወንድና ሴት ልጆች ሊቀበልን ይችላል። ያ የፋሲካው አሳዛኝ እና ድል ነው። ለኢየሱስ ሞት ማለት ለእኛ ሕይወት ማለት ነው። እና ዛሬ ላካፍላችሁ የምፈልገው ይህንን ነው። ለመጀመር፣ አሁን ከማቴዎስ 27 ትንሽ ተጨማሪ አነባለሁ። አሁን የጌታን ቃል ስሙ።

ማቴዎስ 27: 45-50

- “45 ከስድስት ሰዓትም ጀምሮ እስከ ዘጠኝ ሰዓት ድረስ በምድር ሁሉ ላይ ጨለማ ሆነ።
- 46 በዘጠኝ ሰዓትም ኢየሱስ። ኤሊ ኤሊ ሰበቅታኒ? ብሎ በታላቅ ድምፅ ጮኸ። ይኸውም ”አምላኬ አምላኬ ለምን ተውከኝ?”
- 47 በዚያም ከቆሙት አንዳንዶቹ ሰምተው። ይህ ሰው ኤልያስን ይጠራል አሉ።
- 48 ከእነርሱም አንዱ ወዲያው ሮጦ ሰፍነግ ወስዶ መራራውን የወይን ጠጅ ሞላ፣ በመቃም ጭኖ አጠጣው።
- 49 ሌሎቹ ግን። ቆይ ኤልያስ ሊያድነው ይመጣ እንደ ሆነ እንይ አሉ።
- 50 ኢየሱስም ደግሞ በታላቅ ድምፅ ጮኸ ነፍሱን ተወ።

አንድ ላይ ኢሳይያስ 40: 8 ን እናነባለን

ሣሩ ይደርቃል አበባውም ይረግፋል፣ የአምላካችን ቃል ግን ለዘላለም ጸንታ ትኖራለች።

አብረን እንጸልይ።

በሰማያት የምትኖር አባት ሆይ፣ የሕይወትና የእውነት ምንጭ አንተ ነህና ወደ አንተ እንመጣለን። ኢየሱስ ሆይ ምሕረትን እና ፍቅርን ስለሞላህ እናመልካለን። መንፈስ ቅዱስ እባክህ በእግዚአብሔር ቃል እንድንለወጥ ልባችንን እና አእምሮአችንን ክፈት። አሜን

ቁጥር 45 ከምሽቱ 12-3 ሰዓት ላይ በኢየሩሳሌም ላይ ምስጢራዊ ጨለማ እንደወደቀ ይነግረናል። ኢየሱስ በመስቀል ላይ የሰቀላቸው ሰአታት ነበሩ። ኢየሱስ ከምሽቱ 3 ሰዓት አካባቢ ነበር፡- ”አምላኬ አምላኬ ለምን ተውከኝ?” በመጽሐፍ ቅዱሳችን ያለው የግሪክ ቃል ኢየሱስ ጮኸ ማለት ነው። ኢየሱስ ጮኸ ብሎ አልተናገረም ወይም ድምፁን አላሰማም። በዚህ ልዩ ሰዓት በስቃይ ጮኸ። ማቴዎስ 27: 26 ኢየሱስ እንደተገረፈ ወይም እንደተገረፈ ይነግረናል። ሮማውያን በተጠቁው ላይ ከፍተኛ ህመም እና ጉዳት ለማድረስ በውስጡ የብረት ቁርጥራጭ ያለበትን አለንጋ ይጠቀሙ ነበር። ኢየሱስ ግን ያን ጊዜ አልጮኸም። ጥፍሮቹ በእጆቹ እና በእግሮቹ ሲመታ ኢየሱስ እንደጮኸ አናነብም። ኢየሱስ በዚህ ጊዜ ለምን ይጮኸል፣ በቁጥር 46? በአካላዊ ሕመም ምክንያት አልነበረም። ኢየሱስ ”አምላኬ ሆይ አምላኬ ይህ በጣም ያማል!” ብሎ አልጮኸም። አይደለም፣ ኢየሱስ ራሱ ለምን እንደጮኸ ነግሮናል። የተተወ የልብ ጩኸት ነበር። ”ለምን ተውከኝ?”

የሐዋርያውን የሃይማኖት መግለጫ ቀደም ብለን እናነባለን። ኢየሱስ ወደ ሲኦል እንደ ወረደ ይናገራል። በዋነኛነት ገሃነምን እንደ አካላዊ ቦታ ወይም መድረሻ እንዳናስብ አስፈላጊ ነው። በገሃነም ውስጥ ያሉ ሰዎች ከእግዚአብሔር እና ከመልካም ነገሮች ሁሉ ለዘላለም ስለሚለያዩ በጣም ይሠቃያሉ። ኢየሱስ የዚያ አስከፊ መለያየት አስከፊ ሥቃይ ደርሶበታል።

ኢየሱስ ከአብ እና ከመንፈስ ቅዱስ ጋር በጠበቀ እና በፍቅር ግንኙነት ውስጥ ለዘላለም ኖሯል። አብ፣ ወልድ እና መንፈስ ቅዱስ በፍጹም ፍቅር አብረው ስለኖሩ ገነት ሰማያዊ ነበረች። ነገር ግን የእግዚአብሔር ሰዎች ሁሉ ኃጢአት በኢየሱስ ላይ በመስቀል ላይ በተከመረ ጊዜ አብ ፊቱን መለሰ። የአብ ፍጹም ቅድስና ኢየሱስ ከሆነበት ከኃጢአተኛ ትል መራቅ ነበረበት። ኢየሱስ ከእግዚአብሔር ፍቅር ይልቅ የእግዚአብሔር ፍርድ ሁሉ ተሰምቶታል። ኢየሱስ መንግሥተ ሰማያትን አጥቶ ገሃነምን ቀመሰ። ለዚህም ነው ”አምላኬ አምላኬ ለምን ተውከኝ?” ኢየሱስ ይህን ሲናገር መዝሙር 22ን እየጠቀሰ ነበር።

መዝሙር ዳዊት 22: 1-2 እንዲህ ይላል።

“1 አምላኬ፣ አምላኬ፣ ለምን ተውኸኝ?

2 አምላኬ ሆይ፣ በቀን አለቅሳለሁ አንተ ግን አትመልስም በሌሊትም ዕረፍት አላገኘሁም።

ኢየሱስ በመስቀል ላይ ተሰቅሎ ሳለ ስለ መዝሙር 22 በግልፅ እያሰበ ነበር። እግዚአብሔር አብ ከእርሱ የራቀ እንደሆነ ይሰማው ነበር።
ኢየሱስ በህመም አዘነ እና ጮኸ፣ አባቱ ግን አልመለሰም። መዝሙር 22 የተጻፈው የኢየሱስ ቅድመ አያት በሆነው በንጉሥ ዳዊት ነው።
ዳዊት መዝሙሩንና ጸሎቱን በመዝሙር መጽሐፍ ሲጽፍ ቅዱሳን መጻሕፍትን ይጽፍ ነበር። ሐዋርያው ጴጥሮስ በሐዋርያት ሥራ 2:30
ዳዊት ነቢይ መሆኑን ተናግሯል። መዝሙራት በአዲስ ኪዳን ውስጥ ብዙ ጊዜ ተጠቅሰዋል፣ ምክንያቱም ስለወደፊቱ የእግዚአብሔር
ስራ በትንቢት የተሞሉ ናቸው። መዝሙር 22 ግን ልዩ ነው። ይህ መዝሙር ከዳዊት ይልቅ ስለ ኢየሱስ ይናገራል። መዝሙር 22
በዳዊት ላይ ያልተከሰቱ ብዙ ዝርዝሮችን ይዟል። ነገር ግን የተፈጸሙት በኢየሱስ ስቅለት ወቅት ነው።

መዝሙር 22 ቁጥር 6-8 አሁን ያዳምጡ።

6 እኔ ግን ትል ነኝ እንጂ ሰው አይደለሁም፤ በሰው የተናቀሁ በሕዝብም የተናቅሁ።

7 የሚያዩኝ ሁሉ ያፈዙብኛል፤ በእኔ ላይ አፍ ይሠራሉ; ጭንቅላታቸውን ያወዛወዛሉ;

8 በእግዚአብሔር ታምኖ ያድነዋል ወድዶታልና ያድነው።

መዝሙር 22 በአዲስ ኪዳን የወንጌል ዘገባዎች እንዴት እንደሚፈጸም ላሳያችሁ እወዳለሁ። በማቴዎስ 27:39, 41-43 ላይ ከእኔ ጋር ተመልከት።

“39 የሚያልፉትም ራሳቸውን እየነቀነቁ ያፈዙበት ነበር።

41 እንዲሁ ደግሞ የካህናት አለቆች ከጻፎችና ከሽማግሌዎች ጋር።

42 ሌሎችን አዳነ፣ ራሱን ማዳን አይችልም፤ እርሱ የእስራኤል ንጉሥ ነው፤ አሁን ከመስቀል ይውረድ እኛም እናምንበታለን።

43 በእግዚአብሔር ታምኖአል; ቢወድስ እግዚአብሔር አሁን ያድነው። የእግዚአብሔር ልጅ ነኝ ብሎአልና።”

ባደረጋቸት ነገር እፍረት ተሰምቷቸው ያውቃል? ስህተት ስለሰራህ ወይስ ደደብ ነገር ስታደርጉ ሰዎች ሳቁባቸው? የ12 ዓመት ልጅ ሳለሁ የቅርጫት ኳስ ቡድን ውስጥ እጫወት ነበር። በጣም አስፈሪ የቅርጫት ኳስ ተጫዋች ነበርኩ። በአንድ ጨዋታ ላይ ግን ከቅርጫት ስር ቆሜ ነበር። ኳሱን የያዘው ልጅ ኳሱን ሊወረውርልኝ አልፈለገም ግን ክፍት ነበርኩ። ወደ ቅርጫቱ ግልጽ የሆነ ምት ነበረኝ። እናም ኳሱን በፍጥነት ወረወረልኝ። ደነገጥኩኝ። ዳክኩት። ኳሱ ጭንቅላቴ ላይ በረረ። እና በጂም ውስጥ ያሉት ሁሉ ሳቁ። የቡድን አጋሮቼ ተናደዱ። ህዝቡ ግን ዝም ብሎ ሳቀብኝ። እንደገና አልተጫወትኩም። በጣም አፈርኩ እና ተሸማቅቄ ነበር።

ሰዎች በኢየሱስ ሳቁበት። ስለ አሳፋሪ ተግባራችን ሊሞት ፈቃደኛ ነበር። ከቅርጫት ኳስ በታች ዳክዬ ማድረግ አይደለም። ያ ብቻ ሞኝነት ነበር። እኔ እያወራው ያለሁት በራሳችን እና በሌሎች ሰዎች ላይ ስለምናደርገው ክፉ፣ አስፈሪ ነገር ነው። ኢየሱስ ለመቅሰም ፈቃደኛ የነበረው አሳፋሪ ነገር ነው። ኢየሱስ በሕይወቱ አሳፋሪ ነገር አላደረገም። እርሱ ግን ለእኔና በአንተ ተሳለቀበት፣ ተሳቀበት፣ አፈረ። ሀፍረታችን እና ጥፋታችን ሁሉ ከኢየሱስ ጋር በመስቀል ላይ ተቸንክረዋል። መንፈሳዊ፣ ስጫታዊ፣ ዝምድና እና አካላዊ ህመም

ተሰማው። ለእኛ። መዝሙር ዳዊት 22 የስቅለትን አካላዊ ስቃይ እንዴት እንደሚገልጽ እንመልከት።

“14 እንደ ውኃ ፈሰሰሁ፤ አጥንቶቼም ሁሉ ተሰብረዋል፤ ልቤም እንደ ሰም ነው፤ በደረቴም ውስጥ ቀለጠ።

15 ጉልበቴ እንደ ድስት ደረቀ፤ ምላሴም መንጋጋዬ ላይ ተጣበቀ። በሞት አፈር ውስጥ ተኛኸኝ”

በስቅለት ወቅት, የተጎጂው ትከሻዎች ከመገጣጠሚያዎች ይጎተታሉ. በእጆቻችን ላይ ማንጠልጠል እንዲሁ ለመተንፈስ በጣም ከባድ ያደርገዋል። ሳንባዎቻችን በጣም ጠንክረው ይሠራሉ, እና በልብዎ ላይ ጫና ይፈጥራሉ. በመስቀል ላይ የሚሰቀል ህመም እና ጥረት ተጎጂውን በጣም ይጠማል. በዮሐንስ 19: 28-30 መዝሙር 22: 15 እንዴት እንደተፈጸመ ተመልከት።

“28 ከዚህ በኋላ ኢየሱስ አሁን ሁሉ እንደተፈጸመ አውቆ። ተጠማሁ አለ።

29 በዚያም ጎምዛዛ ወይን የሞላበት ማሰሮ ቆሞ ነበር፤ እነሱም ጎምዛዛ ወይን ጠጅ የሞላበት ስፖንጅ በሂሶጽ ቅርንጫፍ ላይ አድርገው ወደ አፉ ያዙት።

30 ኢየሱስም መራራውን የወይን ጠጅ ከተቀበለ በኋላ፡— ተፈጸመ አለ። ራሱንም አዘንብሎ ነፍሱን ሰጠ።

በመቀጠል፤ በመዝሙር 22: 16 ላይ ከእናንተ ጋር ማየት እፈልጋለሁ።

“16 ወሾች ከበቡኝና፤ የክፉ አድራጊዎች ማኅበር ከበቡኝ፤ እጄንና እግሮቼን ወግተውኛልና።

ቁጥር 16 በመስቀል ላይ የሆነውን በግልፅ ይገልጻል። ኢየሱስን ከበውት የሮማውያን ወታደሮችና ብዙ የተናደዱ እስራኤላውያን ነበሩ። ከዚያም ወታደሮቹ አካሉን በመስቀል ላይ ለማሰር እጄንና እግሩን በችንካር ወጡ።

መዝሙር 22:17ን ተመልከት።

17 አጥንቶቼን ሁሉ እቈጥራለሁ፤ አፍጥጠው ይመለከቱኛል፤

ሰውነቱ በእጆቹ ላይ ተንጠልጥሎ፤ የኢየሱስ ደረቴ ቆዳ ተሳበ። በጣም በሚተነፍስበት ጊዜ ሁሉም ሰው የጎድን አጥንቶቹ በቆዳው ውስጥ ሲጫኑ ማየት ይችል ነበር። ሰዎች በተሰቃየ ሰውነቱ ላይ ያዩት ነበር። ሮም ወንጀለኞች እና አመጸኞች እንዴት እንደሚቀጡ ሁሉም ሰው እንዲያይ ፈለገች።

መዝሙር 22 የተጻፈው ኢየሱስ ከመወለዱ ከ1000 ዓመታት በፊት መሆኑን አስታውሰ። ነገር ግን በዚህ መዝሙር ውስጥ ያሉት ዝርዝሮች በማይታመን ሁኔታ ልዩ ናቸው። ወዳጆቹ መጽሐፍ ቅዱሳችሁን ማመን እና ማመን ትችላላችሁ። እውነተኛና ሕያው የእግዚአብሔር ቃል ነው።

መዝሙር 22:18ን አንብብ።

“18 ልብሴን በመካከላቸው ተካፈሉ፤ በልብሴም ዕጣ ተጣጣሉ።

”የተጣለ ዕጣ” ማለት ቁማር መጫወት ማለት ነው። ሽልማቱን ማን እንደሚያሸንፍ ለማየት ዳይስ ወይም የሆነ ነገር ለመጣል። ቁጥር 18

ዮሐንስ በዮሐንስ 19: 23-25 ካለው ዘገባ ጋር አወዳድር።

“23 ጭፍሮችም ኢየሱስን በሰቀሉት ጊዜ ልብሱን ወስደው ለእያንዳንዱ ጭፍራ አንድ ክፍል ለአራት ከፋፈሉት፤ እጅ ጠባብም ደግሞ ከላይ እስከ ታች በአንድ የተፈተነ ነበረ።

24 ስለዚህ እርስ በርሳቸው። ለማን እንዲሆን ዕጣ እንጣጣልበት እንጂ አንቅደደው ተባባሉ።

ልብሱን እርስ በርሳቸው ተከፋፈሉ በልብሴም ዕጣ ተጣጣሉ የሚለው መጽሐፍ ይፈጸም ዘንድ ነው። ስለዚህ ወታደሮቹ እነዚህን ነገሮች አደረጉ።”

መዝሙር ዳዊት 22: 1-18 የኢየሱስን መሰቀል እና ሞት እንዴት እንደገለጸ አይተናል። እነዚህ ቀጣይ ጥቅሶች የፋሲካን ማለዳ የሚገልጹት ይመስለኛል። ኢየሱስ ሞቶ አልቀረም። ህይወቱ ከመቃብር ነፃ ወጣ።

መዝሙር ዳዊት 22: 19-22

19፤ አንተ ግን፣ አቤቱ፣ አትራቅ፤ አንተ ረዳቴ ሆይ፣ ፈጥነህ እርዳኝ።

20 ነፍሴን ከሰይፍ፣ የከበረች ሕይወቴን ከውሻ ኃይል አድናት።

21 ከአንበሳ አፍ አድነኝ! ከዱር በሬዎች ቀንድ አዳንኸኝ!

22 ስምህን ለወንድሞቼ እነግራቸዋለሁ። በጉባኤ መካከል አመሰግንሃለሁ።”

ኢየሱስ ከሞት ከተነሳ በኋላ በመቃብሩ የነበሩትን ሴቶች እሱ በሕይወት እንዳለ ለወንድሞቹ እንዲነግሩ ነገራቸው። ከዚያም ኢየሱስ ወንድሞቹን ለማየት ሄደ። ከደቀ መዛሙርቱ ጋር በላና ጠጣ። ኢየሱስ ብሉይ ኪዳን ስለ መሰረሱ በሚናገሩ ትንቢቶች የተሞላ እንዴት እንደሆነ ገለጸላቸው።

የኢየሱስ ትንሣኤ በሰው ልጅ ታሪክ ውስጥ በጣም አስፈላጊው ክስተት ነበር። የክርስቲያን ቤተክርስቲያን መጀመሪያ ነበር። የምናምነው፣ የምናደርገው ነገር፣ ስለ መንግሥተ ሰማያት የምንጠብቀው ነገር ሁሉ በኢየሱስ ትንሣኤ ላይ የተመሰረተ ነው። ስለ ትንሣኤ አሁንም የምትጠራጠሩ ወይም ግራ የምትጋቡ ከሆኑ እባኩን ንገሩኝ። ከእርስዎ ጋር ሻይ ብጠጣ እና ስለሱ ማውራት እፈልጋለሁ! ጥርጣሬዎችን ወይም ጥያቄዎችን ችላ ለማለት ይህ በጣም አስፈላጊ ነው። እግዚአብሔር በእነዚህ ነገሮች እውነት እንድትተማመን ይፈልጋል፤ ምክንያቱም ሕይወትህን ለዘላለም ይለውጣል።

ከትንሣኤ በኋላ ኢየሱስ ከደቀ መዛሙርቱ ጋር በምድር ላይ ለ40 ቀናት አሳልፏል። ከዚያም ወደ ሰማይ ዐረገ። ከመሄዱ በፊት፣ በሐዋርያት ሥራ 1: 8 ኢየሱስ ለደቀ መዛሙርቱ ነገራቸው።

8 መንፈስ ቅዱስ በእናንተ ላይ በወረደ ጊዜ ኃይልን ትቀበላላችሁ፤ እናንተም ምስክሮቹ ትሆናላችሁ፤ በኢየሩሳሌምም በይሁዳም ሁሉ በሰማርያ እስከ ምድር ዳርም ድረስ ሁሉን ትነግሩኛላችሁ።

በቁጥር 8 ላይ የተገለጸውን የወንጌል መልክዓ ምድራዊ ስርጭት ታያለህ? በጥንቷ ቤተ ክርስቲያን የሆነውም ይኸው ነው። መዝሙር 22 ከመፈጸሙ 1000 ዓመታት በፊት የገለጸው ነው። እነዚህን ጥቅሶች ከዳዊት መዝሙር እንመልከታቸው። በሐዋርያት ሥራ 1: 8 ላይ ኢየሱስ የተናገራቸውን ጂኦግራፊያዊ ማጣቀሻዎች ፈልጉ።

መዝሙር 22:23, 26-28

“23 እግዚአብሔርን የምትፈሩ ሆይ፤ አመስግኑት፤ የያዕቆብ ዘር ሁላችሁ፤ አክብሩት፤ የእስራኤልም ዘር ሁላችሁ ፍሩት።

26 ቸግረኞች ይበላሉ ይጠግባሉም፤ የሚሹት እግዚአብሔርን ያመሰግኑታል!

ልባችሁ ለዘላለም ይኑር!

27፤ የምድር፣ ዳርቻዎች፣ ሹሉ፣ እግዚአብሔርን፣ የአሕዛብ፣ ወገኖች፣ ሹሉ፣ ያስባሉና፣ ወደ፣ እግዚአብሔር፣ ይመለሳሉ በፊትህ ይሰግዳል።

28 መንግሥት የእግዚአብሔር ነውና፤ በአሕዛብም ላይ ይገዛልና።

ቁጥር 27ን ወድጄዋለሁ፤ ምክንያቱም እዚህ በአንድ ድምጽ ህብረት ውስጥ እያጋጠመን ያለውን ነገር ይገልጻል። ” የአሕዛብ ወገኖች ሁሉ በፊትህ ይሰግዳሉ። ኢየሱስ እንደ አንተ እና እንደ እኔ ያሉ ሰዎችን፤ ከጥላኔቷ ጥግ ሁሉ ወደ አንድ የእግዚአብሔር ቤተሰብ ለማምጣት ፍረ እና ሞተ።

ይህን ስብከት የጀመርነው ኢየሱስ መዝሙር 22 ቁጥር 1ን እንዴት እንደጠቀሰ በመናገር ነው። የመዝሙር 22ን መጨረሻም ያውቃል። እኔ እንደማስበው የመጨረሻዎቹ ሁለት ጥቅሶች ኢየሱስ ብዙ መከራን ለመታገሥ ፈቃደኛ የሆነው ለምን እንደሆነ ያብራራሉ። አሁን የመዝሙር 22 የመጨረሻዎቹን ሁለት ቁጥሮች እንይ እና የዛሬውን ትምህርት እንጨርሳለን።

30 “ትውልድ ይገዙለታል፤ ለመጨው ትውልድ ስለ እግዚአብሔር ይነገራቸዋል፤

31 መጥተው ጽድቁን እንዳደረገ ገና ላልተወለደ ሕዝብ ይናገራሉ።

ትውልድ ማለት የሚመጣው ትውልድ ማለት ነው። እነዚህ ጥቅሶች ወደፊት ብዙ ሰዎች “ጽድቁን እንደሚናገሩ” ተንብየዋል። ለትውልዱ ”እንደሰራው” ይነግሯቸዋል። እሱ ምን አደረገ? ኢየሱስ ኃጢአትንና ሞትን አጥፍቷል። ያደረገውም ይህንን ነው። ኢየሱስ ይህን ያህል አካላዊ ሥቃይ ሊደርስበት ፈቃደኛ የሆነው በዚህ ምክንያት ነው። ኢየሱስ ከአባቱ መለያየት ተሠቃየ፤ እና የሲኦል መገለል ተሰምቶታል። ምክንያቱም ተልእኮውን ለመፈጸም ብቸኛው መንገድ እንደሆነ ያውቃል። በዮሐንስ 19:30 ላይ ዮሐንስ ስለ ኢየሱስ ሞት የዘገበው ተመልክት።


30 ኢየሱስም መከሩን ከተቀበለ በኋላ፡— ተፈጸመ አለ፤ ራሱንም አዘንብሎ ነፍሱን ሰጠ።

ኢየሱስ ምድራዊ ተልእኮውን ጨርሷል፤ ምንም እንኳን በጣም ቢጎዳም። በመዝሙር 22 ላይ ማንበብና ኢየሱስ የተቋቋመውን ሁሉ ማስብ በጣም ያሳምማል። መዝሙሩ ግን የሚያበቃው በነዚያ የተስፋ ቃል ነው። አድርጓል። ” አልቋል። ” ዛሬ ማታ ከቤተክርስቲያን ስንወጣ ያንን እንድታስታውስ እፈልጋለሁ። ነገ ወደ ስራ፣ ወደ ትምህርት ቤት፣ በዚህ በወደቀች አለም ውስጥ ወደ ሌላ የህይወት ሳምንት እንመለሳለን። ሰዎች ደግነት የጎደላቸው ይሆናሉ። ለሌሎች ሰዎች ደግ እንሆናለን. ስህተት እንሰራለን በግጭት እና በበሽታ እንሰቃያለን. ኢየሱስ ገና ስላልተመለሰ ኃጢአትና ስብራት ዛሬም ችግሮች ሆነው ቀጥለዋል። እኛ ግን ታጋሽ እና ይቅር ባይ መሆን እንችላለን። ንስሐ ገብተን መንፈስ ቅዱስ እንዲለውጠን ማድረግ እንችላለን። በዚህ ሳምንት በተስፋ እና በደስታ መኖር እንችላለን።

በክርስቶስ በተፈጸመ ሥራ ድንናልና ዳግመኛ ተወልደናል። ”አድርጎታል!”

አሁኑኑ በኢየሱስ ስም በኢየሱስ ስም እንጸልይ፣ ሞቶ በተነሳው ያድነን እና አዲስ ህይወት ይሰጠናል.

በሰማያት የምትኖር አባት ሆይ ፣ ለእኛ ያለህ ፍቅር ለመረዳት አስቸጋሪ ነው። መስቀል ግን እንድንረዳው ይረዳናል። በመስቀል ላይ ስለተወደደው ልጅህ ስናስብ ለእኛ ያለህ ፍቅር ጥልቅ እንደሆነ እንረዳለን። እባክዎን በዚህ ሳምንት እንድናስታውስ ያግዙን። ሰይጣን ተስፋ እንድንቆርጥ ሲፈትነን እና በደላችንን እና ሀፍረታችንን ሲያስታውስ መስቀሉን አስታውስ። ” አለቀ የሚለውን እውነት የሙጥኝ ብለን ይርዳን። ”አድርጎታል!” ስለዚህ፣ እኛ ነፃ ነን፣ እና ይቅር ተባባል፣ እናም እንወደዳለን፣ እና ልጆቻችሁ ለዘላለም። ይህንንም በኢየሱስ ስም እንጸልያለን። አሜን

 One Voice Fellowship